

СОГЛАСОВАНО
Управляющий совет
МАОУ «Гимназия № 4»
Протокол № 7 от 09.01.2021г.

ПРИНЯТО
Заседание педагогического
совета МАОУ «Гимназия № 4»
Протокол № 1 от 09.01.2021г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ «Гимназия № 4»
_____ А.Ж. Ершова
Приказ № 1 от 09.01.2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о школьной научно-практической конференции «Поиск. Наука. Творчество» для учащихся МАОУ «Гимназия № 4»

1. Общие положения

1.1. Муниципальная научно-практическая конференция (далее – Конференция) проводится для учащихся МАОУ «Гимназия № 4», является одним из направлений работы гимназии с одарёнными детьми.

1.2. Настоящее Положение определяет цели, задачи, организаторов, участников, порядок работы Конференции и награждение победителей.

1.3. Конференция проводится на основании приказа директора гимназии.

2. Цель и задачи Конференции

Целью Конференции является создание условий для развития у учащихся креативности, самостоятельности мышления, навыков владения предметом исследования, расширения кругозора.

Задачами Конференции являются:

- выявление и поддержка одарённых и способных детей, стимулирование их к творчеству и экспериментальной работе;
- привлечение учащихся к исследовательской деятельности;
- пропаганда лучших достижений учащихся;
- совершенствование психологического и педагогического сопровождения одарённых и способных детей;
- привлечение к работе с учащимися преподавателей учреждений высшего профессионального образования.

3. Участники Конференции

3.1. В Конференции могут принимать участие учащиеся МАОУ «Гимназия № 4» 1-11 классов.

3.2. В качестве слушателей на Конференции могут присутствовать научные руководители учащихся.

3.3. Количество авторов работы не должно превышать 2-х человек.

4. Руководство Конференцией

4.1. Общее руководство работой конференции осуществляется организационным комитетом (далее – оргкомитет), состав которого утверждается приказом директора гимназии.

4.1.1. Оргкомитет:

- проводит работу по подготовке и проведению конференции;
- формирует экспертный совет конференции для работы в предметных секциях;
- готовит план проведения конференции, требования к содержанию и оформлению работ учащихся (Приложение 1), рекомендации экспертному совету о порядке работы и критериях оценки (Приложение 2), список участников конференции и представляет на утверждение директору гимназии;
- решает другие вопросы по организации работы конференции;
- размещает итоги конференции на сайте гимназии и готовит материалы для СМИ.

4.2. Экспертный совет привлекает к рецензированию работ учащихся учителей – предметников гимназии.

5. Сроки подачи заявки и работ

5.1. Заявки по форме (приложение к Положению) и работы для рецензирования должны быть представлены в организационный комитет не позднее десяти дней до начала работы Конференции.

Заявки и работы, представленные по истечении этого срока, не принимаются.

5.2. Работы участников Конференции рецензируются членами жюри не позднее, чем за 7 дней до начала Конференции, и не возвращаются.

Работы, получившие отрицательную рецензию, к участию в Конференции не допускаются.

6. Порядок проведения конференции

6.1. Заочный этап.

6.1.1. Все работы учащихся, поступившие в оргкомитет в указанные в разделе 5 сроки и оформленные в соответствии с требованиями, подлежат предварительной экспертизе. Экспертизу осуществляет экспертный совет с привлечением к рецензированию работ учащихся учителей-предметников. Экспертный совет несёт ответственность за проверку представленных работ в соответствии с критериями оценки, утверждёнными оргкомитетом конференции. Экспертный совет выносит решения о качестве представленных работ и отбирает работы для представления на очном этапе НПК.

6.2. Очный этап.

6.2.1. Конференция предполагает публичные выступления участников по результатам собственной исследовательской деятельности на предметных секциях. Данный этап проводится во внеурочное время в официальной обстановке в присутствии комиссии и заинтересованных слушателей. Выступления участников конференции фиксируются на фото- и видеоаппаратуру.

Предметные секции по решению оргкомитета могут быть объединены.

6.2.2. Для доклада об основных положениях и результатах работы участникам конференции отводится до 7 минут, для ответов на вопросы до 3 минут.

6.3. Работа экспертного совета осуществляется в следующих формах:

- проверка и конкурсный отбор представленных в Оргкомитет работ;
- организация работы секций очного этапа (заслушивание докладов, ведение дискуссии);
- заседание для вынесения решений об участниках, занявших 1, 2 и 3 место, оглашение результатов и публичного анализа работы секции, ответов на вопросы участников по её работе.

7. Подведение итогов конференции

7.1. По окончании работы предметных секций проводится заседание экспертной комиссии, на которой выносятся предложения об участниках по присуждению 1,2,3 мест.

Все решения экспертной комиссии протоколируются.

7.2. Экспертный совет утверждает список победителей и призеров конференции и выносит предложение о награждении участников конференции, занявших 1, 2 и 3 место.

7.3. Экспертные оценки являются окончательными. Система апелляций не предусмотрена.

7.4. Награждение победителей и призеров конференции проводится в торжественной обстановке.

7.5. Свидетельства, дипломы и грамоты, полученные за участие и победу в конференции, учитываются при аттестации педагогических работников, а также при представлении документов на награждения разного уровня.

7.6. В течение года составляется рейтинговая таблица, в которой учитываются результаты участия педагогов и их учащихся в конкурсах и конференциях различных уровней, подводятся итоги работы педагогов в данном направлении. Результаты размещаются на информационных стендах и сайте гимназии.

7.7. Оргкомитет может вынести предложение о награждении участников поощрительными грамотами за оригинальные работы.

7.8. Все участники конференции очного тура получают сертификат участника.

7.9. Участники конференции, занявшие 1 место, признаются победителями конференции и награждаются дипломами I степени. Участники конференции, занявшие 2 и 3 место, признаются призёрами конференции и награждаются дипломами II, III степени.

7.10. Замечания, вопросы, предложения по организации НПК принимаются Оргкомитетом. Все протоколы, предложения утверждаются директором гимназии.

7.11. Экспертный совет не выдаёт рецензии на работы, сданные на предварительную экспертизу. Работы в печатном виде обратно не возвращаются. После проведения НПК работы участников регистрируются и хранятся в архиве гимназии.

8. Ответственность и обязанности участников НПК

8.1. Все педагоги гимназии обязаны осуществлять подготовку учащихся к участию в НПК.

8.2. При выборе тематики работ отдавать предпочтение исследовательскому и практическому характеру, актуальности и новизне проблемы. С целью обеспечения рациональности трудов участников конференции, необходимо вести кадастровый учет всех работ и предварительно согласовывать с Оргкомитетом целесообразность выбираемых тем.

8.3. Участникам НПК необходимо в установленные сроки готовить работы на НПК, своевременно предоставлять печатный материал, а также материал в электронном виде.

8.4. Научным руководителям совместно с учителями информатики необходимо проверять текст работы на плагиат.

8.5. При подготовке к выступлению на НПК участник должен полностью владеть материалом исследования, грамотно планировать свою защиту и не превышать лимит времени, отведенного на заслушивание доклада.

8.6. Научные руководители несут ответственность за:

- своевременную подачу заявки на участие в конференции;
- своевременное предоставление в оргкомитет работы в бумажном виде для предварительной экспертизы;
- проверку работы на плагиат;
- орфографическую и пунктуационную грамотность работы;
- оформление работы согласно требованиям НПК;
- подготовку учащегося к защите работы на секции.

8.7. Приветствуется соавторство учителей как смежных, так и несмежных предметов по темам НПК, с целью развития межпредметных связей в гимназии.

8.8. Контроль за подготовкой и проведением НПК осуществляется оргкомитетом и директором МАОУ «Гимназия № 4».

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Реферат, проект или научно – исследовательская работа.

Среди множества видов самостоятельных работ учащихся различают рефераты, проекты и научно – исследовательские работы.

Реферат — письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников, в том числе представление различных точек зрения по одному вопросу. Рефераты могут являться изложением содержания научной работы, художественной книги и т. п.

Научно–исследовательская работа (НИР) — работа, связанная с решением творческой, исследовательской задачи и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Любое исследование имеет подобную структуру. Такая цепочка является неотъемлемой принадлежностью исследовательской деятельности, нормой ее проведения. Такая работа имеет большое сходство с проектом, но исследование – это лишь этап проектной работы.

Проект — работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата в виде реального объекта или интеллектуального продукта. Проектная работа может включать в себя элементы реферативной и научно - исследовательской работы, но только как способов достижения результатов проекта.

В проектной работе должны быть описаны конкретные планы, цели и действия для его достижения, т.е. проектный продукт должен представлять собой воплощение найденного автором способа решения проблемы проекта. Причём, это должен быть оптимальный способ, наиболее эффективный и экономичный.

Продуктами проекта могут быть, например, модель, макет, справочник, путеводитель, фотоальбом, газета, журнал, отчёт с фотографиями о реализации социального проекта, материалы для урока, сценарий, описание игры, web-сайт, видеозапись, видеофильм, **мультимедиа-презентация** о продукте проекта, которую можно использовать для просветительской работы в гимназии.

Научно-исследовательские и проектные работы имеют преимущества при оценке работ экспертами.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Требования к содержанию и оформлению работ, представленных на НПК

Исследовательская работа, представленная на конференцию, должна иметь характер научного исследования, центром которого является проблема (некрупная, неглобальная).

Работа должна быть построена по определенной структуре, которая является общепринятой для научных трудов.

Работа должна содержать:

– **Титульный лист** (наименование конференции, название секции, тему работы, сведения об авторах (ФИО, класс и учебное заведение) и научных руководителях (ФИО, должность, место работы).

– **Оглавление** (основные заголовки работы и соответствующие номера страниц).

– **Введение** (формулировка проблемы, отражение актуальности темы, определение целей и задач, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристика личного вклада автора работы в решение избранной проблемы).

– **Основную часть** (информация, подразделенная на главы: описание рассматриваемых фактов, характеристика методов решения проблемы, сравнение известных и новых предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения –эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.).

– **Заключение** (выводы и результаты, полученные автором с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования).

– **Список использованных источников и литературы** (публикации, издания и источники, использованные автором, расположенные в алфавитном порядке и пронумерованные).

Список литературы оформляется как нумерованный список.

Список литературы оформляется по **ГОСТ 7.1-2003**.

Образец:

1. Анимированная Карта «План Барбаросса»
<http://opoccuu.com/181211-03.jpg>
2. Фотография «Отстоим Москву»
http://propagandahistory.ru/pics/2011/11/1322500943_d601.jpg
3. «Подвиг народа» – информационный ресурс podvignaroda.mil.ru
4. История Второй мировой войны: 1939-1945. В 12 т. т. 4. М., 1975.

5. Грибков А.И. Военно-политическое значение битвы под Москвой (<http://www.novostroy.ru/html/points/bitvamos-7.htm#v-1>).
6. Вторая мировая война: Краткая история. М., 1984.
7. Райзман Д., Корепанова Д. Магаданцы – Герои Советского Союза и полные кавалеры ордена Славы. Магадан, 1985.
8. Шумихин В.С., Борисов Н.Б. Немеркнущий подвиг. Героизм советских воинов в годы Великой Отечественной войны. М., 1985.

– **Приложения** (необязательная часть): иллюстративный материал (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т. п.), который должен быть связан с основным содержанием.

Оформление работы

Текст работы печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (ориентация – книжная). Шрифт – типа TimesNewRoman, размер 14 пт, межстрочный интервал 1,5. Выравнивание выполняется «по ширине» (стиль Обычный). Все абзацы должны иметь отступ первой строки. Поля страниц составляют: верхнее – 20 мм, правое – 15 мм, левое – 30 мм, нижнее – 20 мм. Для заголовков необходимо правильно расставлять стили в рукописи. Названия частей и глав оформляются стилем Заголовок 1, остальные разделы – Заголовок 2, Заголовок 3, Заголовок 4 в зависимости от уровня. В тексте применяются выделения **полужирным** и *курсивным* шрифтом, если это необходимо.

Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов, которые выполняются черной пастой.

Таблицы выполняются в программе Word. В таблицах должен быть использован шрифт TimesNewRoman. «Шапка» (верхняя строка) таблицы выделяется полужирным начертанием. Первое слово в каждой ячейке пишется с заглавной буквы. В конце ячейки точка не ставится.

Объем работы:

- реферат – **не более 12 страниц** (не считая титульного листа),
- научно–исследовательская работа, проект – **не более 10 страниц** (не считая титульного листа).

Страницы должны быть пронумерованы.

Приложения могут занимать до 10 *дополнительных* страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте на них должны содержаться ссылки.

Для учащихся **1-6** классов работа может быть оформлена без логических переходов от одного раздела к другому, и может быть составлена как несколько отдельных повествований, но обязательно должно быть вступление, оглавление, основная часть, используемые источники и литература.

Для учащихся **7–8** классов желательно оформление работы в соответствии с предъявляемыми требованиями к написанию научно-исследовательских работ. Желательно, чтобы работа выглядела как единое целое, все ее части были логически увязаны.

Для учащихся **9–11** классов работа должна быть написана строго в соответствии с требованиями к написанию научно-исследовательских работ и должна представлять собой единое целое, все ее разделы должны быть логически связаны.

Работа в печатном виде сдается на предварительную экспертизу в папке, листы скреплены скоросшивателем.

Работа должна быть аккуратно оформлена. Приветствуется творческий подход при написании (наличие иллюстраций, приложений и т.д.).

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Заочный тур

Критерии оценки исследовательских и проектных работ

	Критерии	Оценка (в баллах)
	Тип работы	1 – реферативно-исследовательская работа 2 – исследовательская работа, проект 3 – научно-исследовательская работа
	Оригинальность подхода	1 – использован учебный материал школьного курса, традиционная тематика 2 – использован материал сверх программного или нетрадиционная тематика 4 – использован уникальный материал
	Соответствие темы работы, целей и задач самой работе	0 – нет целей и задач 1 – цели и задачи частично соответствуют работе, но нет четкости в постановке целей, задач 3 – работа соответствует целям и задачам. Тема раскрыта
	Практическая значимость	1 – работа может быть использована в учебных целях в своем учебном заведении 2 – работа может быть использована в любом учебном учреждении 3- работа находит практическое применение в других сферах деятельности 5- научная значимость работы
	Структура работы	0 – в работе плохо просматривается структура 1 – в работе отсутствуют несколько разделов 2 – работа структурирована, оформлена
	Качество оформления работы	1 – работа оформлена аккуратно, описание непонятно, неграмотно 2 – работа оформлена грамотно, аккуратно, описание четкое, последовательное, грамотное
	Ссылки на источники	0-отсутствие ссылок 1- не все ссылки на источники присутствуют в работе 2- все необходимые ссылки в работе присутствуют
	Библиография	0- не оформлена 1- не более 5 источников 2- от 6 подлинных источников, наличие материала из них в работе доказано цитатами
	Наличие выводов	0 - отсутствие 1- выводы не соответствуют цели и задачам 2- нет четкости в выводах 3- четкость целей и выводов
	минимально 4	максимально 26

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Рекомендации к составлению презентаций

<i>Параметры презентации</i>	<i>Рекомендации к составлению презентации</i>
Композиция, ее монтаж	<ul style="list-style-type: none"> - Интересное начало - Нарастание темпов событий - Полный калейдоскоп событий
Содержание	<ul style="list-style-type: none"> - Содержание раскрывает цель и задачи исследования.
Информация	<ul style="list-style-type: none"> - Достоверность (соответствие информации действительности, истинность информации). - Полнота (отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса). - Ссылки и обоснования (наличие ссылок, сведений о происхождении информации). - Отсутствие неопределенности, неоднозначности. - Разумная достаточность (ограничения с точки зрения используемых источников и детализации освещаемого вопроса)
Текст	<ul style="list-style-type: none"> - Научность (построение всех положений, определений и выводов на строго научной основе). - Логичность (наличие логических связей между излагаемыми понятиями). - Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено). - Однозначность (единое толкование текста различными учащимися). - Лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально кратким и не содержать ничего лишнего). - Завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено). - Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.
Оформление	<ul style="list-style-type: none"> - Заголовки привлекают внимание. - Наличие иллюстраций по заданной теме. - Текст легко читается на фоне презентации. - Используются анимационные эффекты. - Все ссылки, анимационные эффекты работают. - Использование для фона слайда тона приятного для глаз зрителя. - Соответствие стиля оформления презентации (графического, звукового, анимационного) содержанию презентации. Использование единого стиля оформления. - Использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста).

	<ul style="list-style-type: none">- Анимационные эффекты не отвлекают внимание от содержания слайда.- «Читаемость» шрифта.- Расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись желательно расположить под ней).- Объем информации на слайде (не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации - люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений);- Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде,- Объем презентации (презентация в среднем должна содержать около 12 файлов).
--	---

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

**Критерии оценки доклада учащегося на НПК
(II этап)**

№ п/п	Критерии		Баллы
1	Тип работы	1) реферативно-исследовательская работа 2) исследовательская работа, проект 3) научно-исследовательская работа	1 2 3
2	Оригинальность подхода	1) использован учебный материал школьного курса, традиционная тематика 2) использован материал сверх программного или нетрадиционная тематика 3) использован уникальный материал	1 2 4
3	Актуальность темы	1) тема интересна только для автора, постановка ее формальна 2) интерес к теме возможен для небольшого круга читателей 3) тема актуальна в современном мире и может быть интересна многим	1 2 4
4	Соответствие темы работы, целей и задач выводов работе	1) нет целей и задач 2) нет четкости в постановке целей, задач 3) четко поставлены цели, задачи 4) четко поставлены цели, задачи, выдвигается гипотеза исследования, говорится об актуальности и новизне (хотя бы лично-ориентированные)	0 1 2 4
5	Практическая значимость	1) работа может быть использована в учебных целях в своем учебном заведении 2) работа может быть использована в любом учебном учреждении 3) работа находит практическое применение в других сферах деятельности 4) научная значимость работы	1 2 3 5
6	Ссылки на источники	1) цитирование не осуществляется, не делаются ссылки на использованные источники 2) цитирование осуществляется, но не делаются сноски и ссылки на используемые источники 3) все необходимые ссылки в работе присутствуют	0 1 2
7	Библиография	1) не оформлена 2) не более 5 источников 3) от 6 подлинных источников, наличие материала из них в работе доказано цитатами	0 1 2
8	Культура выступления на конференции	1) докладчик зачитывает работу 2) четко выстроенный доклад 3) кроме четко выстроенного доклада владеет иллюстративным материалом и приложениями, рассказ без обращения к тексту (без необходимости) 4) доклад производит выдающееся впечатление	1 2 3 4
9	Эрудированность докладчика	1) докладчик слабо разбирается в затронутой теме 2) докладчик свободно ориентируется в вопросе исследования	0 2/3

		3) докладчик эрудирован как в представленной области, так и в смежных областях	4/5
10	Наличие собственных взглядов и выводов по проблеме	1) нет выводов 2) выводы имеются, но они не доказаны 3) выводы полностью характеризуют работу	0 1 2
11	Качество ответов на вопросы	1) не отвечает на вопросы 2) не может ответить на большинство вопросов 3) отвечает на большинство вопросов 4) отвечает на все вопросы	0 1 2 3
12	Использование демонстрационного материала	1) представленный демонстрационный материал не используется докладчиком во время доклада 2) демонстрационный материал является частью и дополнением доклада	0 1/2
13	Оформление демонстрационного материала	1) отсутствие демонстрационного материала 2) материал низкого качества выполнения 3) демонстрационный материал традиционен: рисунки, диаграммы, фотографии 4) использованы мультимедийные презентации, коллекции, и т.п.	0 1 2 3
14	Наличие моделей, макетов,	1) отсутствие 2) плохое качество исполнения 3) демонстрация	0 1 2
15	Соблюдение временного регламента выступления	1) превышение с замечанием 2) превышение без замечания 3) соблюден (не превышен)	0 1 2
ИТОГО:		минимально	максимально

ПРОТОКОЛ

о подведении итогов
НПК – 20 _____
МАОУ «Гимназия № 4»

Предметная секция _____

№ п/ п	Ф. И. О. ученика	КЛАСС	Критерии													
			Тип работы	Оригинальность подхода	Актуальность темы	Соответствие темы работы, целей и задач выводов работе	Практическая значимость	Ссылки на источники	Библиография	Культура выступления на конференции	Эрудированность докладчика	Наличие собственных взглядов и выводов по проблеме	Качество ответов на вопросы	Использование демонстрационного материала	Оформление демонстрационного материала	Наличие экспериментальной установки, моделей, макетов, приборов
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																

Председатель жюри _____ / _____

Члены жюри _____ / _____

_____ / _____

_____ / _____

_____ / _____

_____ / _____

«__» _____ 20_____ г.

Заявка
Участника научно-практической конференции
« Поиск. Наука. Творчество»
в МАОУ «Гимназия № 4»

Фамилия, имя, отчество автора/авторов (полностью)	1. 2.
Название работы	
Вид работы	
Секция	
Фамилия, имя, отчество руководителя работы (полностью)	
Краткая аннотация работы	
Необходимое оборудование	

МАОУ «Гимназия № 4» МО «Город Саратов»

Научно-практическая конференция «Поиск. Наука. Творчество.»

СЕКЦИЯ «КРАЕВЕДЕНИЕ»

Научно-исследовательская работа

РАЗВИТИЕ ТУРИЗМА В САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Автор – Петров Иван Иванович,
учащийся 10 «Б» класса
МАОУ «Гимназия № 4

Научный руководитель-
Иванов Иван Иванович,
учитель географии
МАОУ «Гимназия № 4»

Саратов
20____ г.