



Школьная газета
«Планета детства»
№ 15
Ноябрь 2021 г.

АНОНС



Из этого выпуска вы узнаете,

-как прошла первая четверть 2021-2022

уч.года для учащихся начальной школы гимназии №4,

-как выбрать книгу по душе и что такое книжный навигатор,

-трудно ли заниматься спортивным ориентированием,

-какие

достопримечательности обязательно нужно посетить в Чехии.

Вот и кончилась первая четверть...



Это- дружный коллектив педагогов начальной школы. Это- подготовленный ко Дню знаний 2ой этаж гимназии. Узнали? Тогда едем дальше!

В каких единицах измеряют радость первоклассника от учебы в школе? Не знаете? В искринках! Искринки в глазах. В улыбках. В движениях. В первых крючочках и палочках в тетради. В первом походе в музей. В тарелке с кашей в гимназической столовой...

А ещё бывает незабываемая радость ПЕРВЫХ КАНИКУЛ!
1 «А» во главе с классным руководителем Шутенко Натальей

Викторовной посетил Саратовский краеведческий музей в конце октября. Ребята были в восторге от экспозиции и атмосферы музея. От их взоров ничто не ускользнуло. Несколько заботливых мам сопровождали детей в течение всего мероприятия.



Первоклассники в первой четверти учились с 9.05 до 11.30. Познакомились со многими предметами: русский язык, математика, окружающий мир. Но вторая четверть приготовила сюрпризы: английский язык,



рисование, труд, физкультура, хореография. Теперь будут учиться на часок дольше! Чтобы отдохнуть и оздоровиться, ребята ушли на осенние

каникулы. Но сначала каждый позировал фотографу у доски. И от искринок счастья в воздухе было очень весело!

Еще один интересный факт. Нынешние первоклашки поступали в

МАОУ «Гимназия №4», а уже через месяц оказались в переименованном учреждении- МАОУ «Гимназия №4 имени Героя Советского Союза В.М.Безбокова».





Гимназическая начальная школа славится учителями и воспитанниками. Как все они были рады встрече после летних каникул! Быстро включились в процесс обучения и 4-классники. Как рассказала нам Пажитнева Марина Анатольевна, родители школьников из 4 «Б» подарили им на 1 Сентября неповторимые «живые» подарки-РАСТУЩИЕ КАРАНДАШИ.

«Растущий карандаш» создан удивлять! В чем его волшебство? У каждого карандаша на кончике есть капсула. В капсуле находятся семена растений: мяты, тимьяна, шалфея... Для начала необходимо использовать карандаш: писать, рисовать... Как только он сточится и станет коротким, надо поместить его капсулой в землю под углом не глубже, чем на один см, добавить света, воды, немного терпения и любви! И совсем скоро Вас порадует новая зеленая жизнь. У растущего карандаша есть еще одна очень важная особенность – он сделан из газет, и встретить два одинаковых совершенно не возможно, и встретить два одинаковых совершенно не возможно.



Вот так обычная канцелярская принадлежность может приобрести новый смысл, цвет и даже вкус!

Наш маленький репортаж о первой четверти можно было и продолжить... Но если мы заглянем в каждый класс начальной школы родной гимназии, то формата номера газеты явно не хватит. Так что... ждём продолжения!

Автор статьи- Чертыковцева Кира
(8а)



Мои непутевые заметки о Чехии

Этим летом я с родителями провел два месяца в Чехии, и мне очень хочется поделиться с вами впечатлениями об этой поездке.

Наше путешествие началось с Праги, столицы Чехии, куда мы прилетели самолетом. Традиционная архитектура, готические соборы и сотни других исторических памятников, вымощенные камнями площади...

Прага заслуженно является одним из самых популярных городов у туристов в мире.

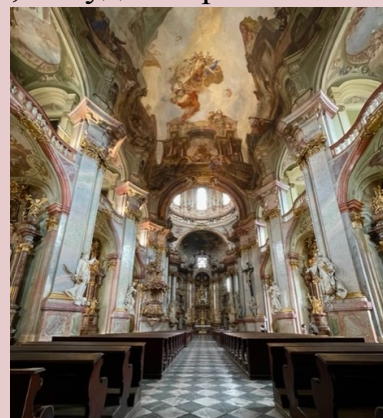
Мы много гуляли по этому красивому городу и постарались посетить все его знаковые места.

Конечно же, насладились великолепными видами Староместской Площади (это старинная площадь Праги, окруженная городскими домами с фасадами различных архитектурных стилей: готического, ренессанса,



барокко, рококо), на которой расположена городская ратуша с самыми старыми действующими астрономическими часами в мире – Пражскими курантами. Погуляли по набережной главной реки Праги – Влтавы, откуда открываются великолепные виды на город. Прошлись по

Карловому Мосту – это очень красивый средневековый мост в Праге, соединяющий два ее исторических района. В период барокко мост был украшен уникальной галереей скульптур, созданных лучшими мастерами того времени. На другой стороне моста, в одном из самых популярных среди туристов мест Праги – в районе Мала Страна – находится очень красивый барочный храм, костёл Святого Николая.

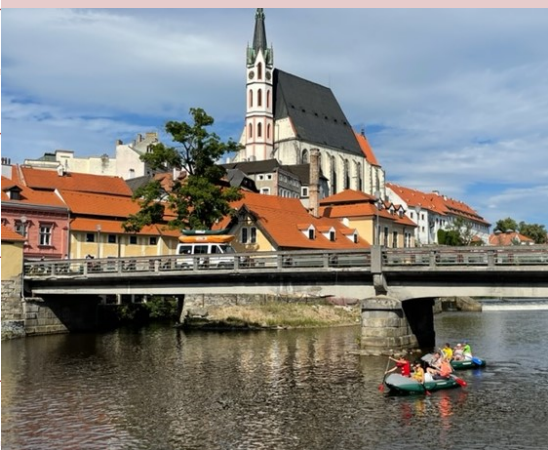


Меня поразило величие этой постройки (это самое высокое помещение во всей Праге) и великолепие внутренних интерьеров храма. Поднявшись чуть выше храма, мы пришли в Пражский град – самый большой замковый комплекс в мире, занимающий территорию 70 000 м². В нем заседали короли Богемии, император Священной Римской империи, президенты Чехословакии и Чехии.



Помимо красивой архитектуры, в Праге очень много интересных мест досуга для детей и подростков. Например, это Пражский музей игрушек, демонстрирующий более 5000 экспонатов, начиная с игрушек Древней Греции и Египта и заканчивая современными; Музей Лего; Музей шоколада, где для посетителей 6-12 лет проводятся специальные викторины со сладкими призами; Музей миниатюр, где все экспонаты можно рассмотреть только при помощи лупы, Пражский зоопарк и аквапарк; зеркальный лабиринт, обсерватория и местная «эйфелева башня» на Петржине с великолепным видом на столицу... Очень много развлечений на

любой вкус. Если посетить центральный магазин детских игрушек “Hamleys”, расположенный недалеко от Вацлавской Площади, это будет для вас уже отличное приключение. Дети и их родители приходят сюда не только для того, чтобы сделать покупки, но и с целью просто увлекательно провести досуг...



Для любителей кино, я думаю, будет интересен тот факт, что на Пражской киностудии и вообще на просторах Чехии снимали много сцен из известных фильмов:

«Хроники Нарнии», «Розовая пантера» (Теплице, Чешская Швейцария), «Миссия невыполнима», «Ван Хельсинг», «Оливер Твист» (Прага) и «Казино Рояль» (Карловы Вары). Как раз во время нашего визита в Праге всюду шли съемки крупнобюджетного боевика «Серый человек» (The Gray Man) для стримингового сервиса Netflix. Это самый дорогой проект в истории компании, где задействованы звезды первой величины – Райан Гослинг и Крис Эванс.

Следующей нашей остановкой в Чехии был город Чески-Крумлов. Знаменитый в первую очередь своим потрясающе красивым замковым комплексом (недаром он входит в список всемирного



наследия ЮНЕСКО), он привлекает и любителей активного отдыха, и поклонников фестивалей, и романтически настроенные пары. Побывать в Чески-Крумлове означает побывать в настоящей Сказке. На каждом шагу: в замке, парке, над рекой, на узких улочках и в соляных пещерах — здесь оживают легенды и предания. Конечно же, основное, за чем едут в этот город — это экскурсия по



замковому комплексу и его прекрасному парку, где расположен очень красивый Каскадный фонтан. Вы можете отправиться бродить по замку самостоятельно, купив в кассе билет и путеводитель на родном языке, а можете чуть подождать на входе и присоединиться к одной из групп.



Также необходимо посетить костел святого Вита, построенный в готическом стиле, побродить по узким улочкам города, посидеть на набережной Влтавы и посетить многочисленные

местные музеи. Здесь Дом сказки и музей марионеток, музей восковых фигур и краеведческий музей, графитовый рудник и пивоварня... А уж если вам посчастливится побывать на июньском «средневековом» фестивале



Пятилепестковой розы, то полученных впечатлений хватит очень и очень надолго.

Мне очень понравилась наша поездка! И я очень жду моей следующей встречи с великолепной и такой милой Чехией.



**Автор статьи-
Александр
Войкин (8а)**

**Рецензия на книгу от юнкора детской редакции
Фонда «Живая классика» Евгения Тулисова**

Заглянем в мир книг, которые вы хотели бы почитать... Нам поможет рубрика о выборе подростковых книг, найденная нами в ВК (проект организован совместно с [Министерством просвещения Российской Федерации](#)). Познакомимся с рецензией учащегося 9 класса гимназии №4 Евгения Тулисова.

«Друзья! Для тех, кто хочет расширить литературные

горизонты, у нас есть тест-навигатор по современной подростковой литературе. Он поможет с выбором качественного произведения по запросу ребенка. Только укажите, какие герои и проблематика актуальны для вас в данный момент», - зазывает нас рубрика.

Сегодня со своей книжной находкой вас познакомит юнкор детской редакции Фонда «Живая классика».

Признаюсь вам честно: я никогда не верил, что young adult литература мне понравится. Потому что не читал её. Каждый раз я смотрел в сторону таких книг с презрением и недовольством: как такое читают? Если на обложке подросткового произведения было написано что-то вроде «Бестселлер New York Times» — для меня это был знак, что книга не лучшего качества, ведь я всегда думал, что современная

литература для подрастающего поколения скучная, однообразная и из сюжетов там лишь однотипные любовные истории.

Роман современной голландской писательницы Анны Вольтц «100 Часов Ночи» стал моим первым опытом общения с этим жанром. И знаете, что я скажу? Эта книга разрушила все мои стереотипы про young adult





Закончив читать, я испытал довольно необычные чувства. Это была квинтэссенция радости, небольшой, можно сказать символической, печали и эстетического удовольствия.

Главная героиня — 14-тилетняя школьница Эмилия Десембр де Вит- жила обычной жизнью, пока не оказалась в центре огромного скандала, в котором был замешан ее отец. И за это она его ненавидела и решила сбежать. Далеко-далеко сбежать. В Нью-Йорк, над которым нависла угроза : на город надвигался ужасный ураган. Нашла ли Эмилия друзей в незнакомом городе? Что такого натворил её отец? Снёс ли город ураган? Обо всём этом «100 часов ночи». «100 часов ночи» — это young adult. Такие книги ориентированы на молодую аудиторию, в основном подростков. Этот жанр позволяет авторам поднимать актуальные, зачастую довольно серьезные и острые этические вопросы, смотреть на них со стороны отнюдь не взрослого человека.

Почему же я в восторге от этой книги? Может, из-за концовки или же из-за интригующего сюжета и интересных, глубоко разработанных персонажей? Конечно, но это далеко не так важно, как нечто иное. Самое главное - я нашел в этой книге настоящего друга. И частичку себя.



В каком-то смысле Эмилия Десембр де Вит — это некое характерное alter ego, только в книге. Мы(читатели) вместе с нею сильно переживаем, испытываем чувство сильного гнева от ужасных воспоминаний. Мы вместе хотим сорваться, кричать и биться. Мы вместе боимся. Мы схожим образом думаем и испытываем буквально одни те же чувства.



Вот почему эта книга и сама Эмилия для меня очень дороги.

Я очень рад, безмерно рад, что открыл для себя эту книгу. Смело могу сказать, что с ней для меня также открылся новый жанр - young adult. Оказалось, что современная подростковая литература вовсе не сборник пустых, безвкусных развлекательных историй, это - голос поколения, его мысли, мечты, желания и чувства.

Когда прочтете «Сто часов ночи», попробуйте найти свою книжную «изюминку». Заходите на сайт проекта <https://books.youngreaders.ru/>, пройдите тест, и вы сможете обнаружить свою книгу, которая поможет вам разобраться со сложными вопросами и лучше понять себя, родителей, друзей.



**Автор статьи- Евгений
Тулисов(9а)**

Румянцева Маша - чемпионка наша

Спортивное ориентирование- занятие не для слабонервных. Передвигаешься бегом или на велосипеде, жди порезов, ушибов, ссадин, так как несешься по незнакомой местности, пересеченной оврагами, ручьями, по каменистым насыпям, по лугам, лесам, заросшим ежевикой и прочими «прелестными» растениями, которые режут руки и ноги...

Включаешь свой внутренний «навигатор», лихорадочно бежишь (едешь), слыша вой ветра в ушах и собственное сердце.

Это про таких, как наша Маша. О ней не первый раз рассказываем в школьной газете. Но мимо её достижений пройти нельзя. Аж дух захватывает! Перечисляем победы с лета 2021 года.

Всероссийские соревнования. Ковров- 3 место за классику.

Первенство России. Воронеж . 3 место за эстафету

Всероссийские соревнования. Москва. 2 место, классика

Всероссийские соревнования. Ярославль . 3 место , спринт, 1 место , эстафета.

Всё, что выше, - это ориентирование на велосипедах.

Всероссийские соревнования по беговому ориентированию:

Саратов , 2 место - эстафета 4 чел.

Саратов- 5 этапов кросс-кантри, 1 место.





Наша героиня о достижениях рассказывает сухо и неподробно, но результаты говорят сами за себя. Управление по физической культуре и спорту администрации муниципального образования «Город Саратов» о мероприятиях, прошедших недавно на Кумысной поляне, сообщает: «С 7 по 11 октября в Саратове проходили Всероссийские соревнования по спортивному ориентированию, а также Кубок России. Воспитанники спортивной школы олимпийского резерва №3 успешно выступили и показали спортивное

мастерство.

Более 200 спортсменов из 17 регионов страны приняли участие в состязаниях. Саратовские спортсмены СШОР №3 стали призерами в личных и командных дисциплинах. Так, в кросс-эстафете группа МЖ до 17 лет саратовская команда заняла 2 место. В составе команды выступали: Никита Талабаев, Георгий Королев, **Мария Румянцева**, Полина Тяпкина. В дисциплине кросс-классика в группе МЭ 1 место завоевал Максим Семенов. В кросс-марафоне в группе ЖЭ 3 место заняла Мария Томан. А в дисциплине кросс-лонг группы М-16 Георгий Королев занял 1 место.

В соревнованиях по маунтибайку в дисциплине Олимпийский кросс-кантри еще одна воспитанница спортивной школы - Ксения Копчекчи завоевала 3 место».



Отметим особенности местности, где проводились испытания. Местность представляет собой сочетание двух ландшафтных зон – плато и сильнопересеченной местности. Плато охватывают открытые и залесенные котловины с перепадом высот на одном склоне до 90 метров. Проходимость разнообразная – от парковой до труднопроходимой, подлесок- молодой клен, бересклет. Присутствуют посадки хвойных пород разных возрастов. Дорожная сеть – хорошо развитая система просек и троп по всей площади. Грунт твердый по дорогам, мягкий по залесенной части, каменистый на склонах оврагов и на открытых местах плато.



А теперь представьте, какие героини-девушки соглашаются бросить вызов этой местности! И среди них ученица 10 а гимназии № 4 города

Саратова Румянцева Мария. Недавно страна отмечала 30 Октября - День тренера. В нашем случае надо напомнить, кто тренирует Машу. Её основной тренер - **Сухоловская Ольга Николаевна**, именно с ней Мария ездит на все соревнования. Посвящаем ей эти стихи:



**Спортсмены возникают,
вырастая**

**Из тренера, как ветви из ствола.
Час грянул! Чемпион на пьедестале!
А тренеру негромкая хвала.**

**К нему подходят, руку жмут до хруста:
"А твой-то, твой! Спортсменище! Орёл!"
А тренер головой кивает грустно –
Как будто потерял – не приобрел...**

**Как будто помогал ему Всевышний...
Как будто не исполнилась мечта...
И кажется обыденной, привычной
Невиданная эта высота...**

**Его питомец замер, задыхаясь
В сиянье золоченого венца...
Вновь тренеру – теряя, чертыхаясь –
Вести по жизни нового юнца.**

**Вновь чувствовать, что в молодость вернулся,
Шептать не улыбающимся ртом:
"Ты выиграешь! Только не волнуйся!"
И знать, что под рукою валидол...**



Автор статьи- Никитина Виктория (106)