



Школьная газета

**«Планета
детства»**

№17

Апрель 2022 года

АНЮНС



**Из этого номера вы узнаете,
как хрупкая и смелая
Ангелина Крутоголова
выполняет
акробатические трюки
на высоте,
за что следует любить
всё итальянское,
как на одном уроке
совместить литературу
и минералогию,
чем занимаются на
каникулах
гимназисты!**

Отправляемся в путешествие по Италии

Зимой всем нам хочется солнца и тепла. У меня солнце и тепло ассоциируются с Италией! Италия - это волшебная страна с красивыми улицами и широкими площадями. Я бы очень хотела попасть туда!!!! Это небольшое государство в Южной Европе, оказавшее огромное влияние на западную и мировую культуру. В Италии очень красивые праздники, одним из которых является день святого Стефана. 25 декабря вся Европа отмечает Рождество, однако в Италии праздники на этом не заканчиваются! 26 декабря является днём Святого Стефана,



который является одним из апостолов Христа. Этот день отмечают и многие страны, которые исповедуют католицизм. Но всё-таки свою особенную историю этот праздник имеет именно в Италии. В 14 веке произошло одно интересное событие. Когда мощи Святого Стефана стали переносить из соседней коммуны Монополи в коммуну



Путиньяно, то к этой процессии присоединилось много бедных людей, которые сопровождали все это действо. Согласно легенде, после завершения всех траурных мероприятий в этих краях еще долгое время проходили народные гулянья.

Теперь самые большие праздничные мероприятия по случаю Дня Святого Стефана проходят в Путиньяно.



На этот праздник, включающий в себя карнавальное шествие, собирается много туристов со всего мира. За час до окончания гуляний раздаётся 365 ударов колокола. Это означает, что через час начнётся первый день поста и людям нужно успеть попробовать все представленные на празднике блюда.

Италия - это не только праздники, исторические памятники, но и великолепная средиземноморская кухня, подарившая всему миру пиццу, пасту, лазанью! Итальянские повара - настоящие волшебники! Они сохраняют и передают из поколения в поколение рецепты блюд, отражающих культурный колорит этой солнечной страны! Я недавно наткнулась на Инстаграм девушки, рассказывающей про блюда из Италии. Она делилась рецептами со своими читателями. Чуть позже Оксана Феррара издала замечательную книгу рецептов. К счастью, у меня получилось добыть себе одну из этих книг "От солнечной "Карбонары" до изумрудного песто". Я хочу поделиться с вами одним из рецептов.

Паста с горошком и творожным сыром :

- 400г короткой пасты (например, диталини).
- 300г свежего зелёного горошка (вес без - стручков).
- 200г мягкого творожного сыра.
- 100г копчёной грудинки или сала.
- 1 луковица.
- Оливковое масло.
- Тёртый твёрдый сыр (например, пармезан или грано падано)
- Соль, перец



Способ приготовления :

1. Лук очистить, мелко нарезать. Грудинку нарезать кубиками. Обжарить вместе на оливковом масле.
2. Добавить горошек, готовить ещё 2-3 минуты. Посолить, поперчить.
3. Влить немного воды, чтобы она покрывала горошек. Тушить 10-15 минут.
4. Поставить вариться пасту.
5. Когда горошек станет мягким, добавить к нему творожный сыр и немного воды, в которой варится паста.
6. Смешать пасту, сваренную "аль денте", с соусом. Снять с огня. При подаче по желанию посыпать тёртым сыром.

Надеюсь, что кому-нибудь пригодится данный рецепт, ведь я нахожу его невероятно вкусным и необычным, а пробовать что-то новое очень здорово и интересно!

Ну и, конечно, я, как большая поклонница фешн-индустрии, не могу не отметить, что Италия - одна из стран-законодательниц моды! Армани, Гуччи, Валентино, Прада, Версаче... Кто не слышал эти имена? Все они родом из Италии. Милан и Париж на протяжении многих десятилетий делят "пальму первенства" мировой модной столицы. Итальянские кутюрье предлагают миру коллекции одежды, завораживающей буйством красок, красотой линий и роскошью. Пройтись лёгкой походкой по Миланскому подиуму - мечта всех моделей!

Вот и я с нетерпением буду ждать встречи с восхитительной Италией и надеяться на знакомство с её



культурой и традициями, на прогулки по красивейшим городам Европы и обеды на берегу лазурного Средиземного моря!

**Автор статьи- Елизавета
Дубова (ба)**



Лица гимназии
Ангелина Крутоголова

Сила, грация, пластика... Только такие слова приходят на ум, когда восхищенно глядишь на выступления воздушных гимнастов.

В программу воздушной гимнастики входят занятия на спортивных кольцах, трапеции и специальных полотнах. Именно упражнениями на полотнах занимается ученица 9а класса Ангелина Крутоголова. Преклоняемся перед мужеством девушки, совершающей трюки на большой высоте, и задаем ей несколько вопросов.



-Ангелина, как давно ты учишься в

гимназии №4? Кто был твоим педагогом в начальной школе?

-В гимназии я учусь с первого класса и ходила на подготовку в эту школу. Мои первым учителем была Бутунина Ольга Ивановна. Я сохранила очень милые воспоминания из детства.

-Каков твой жизненный девиз?

-“Даже если что-то не получается, не унывай! Только упорным трудом можно достичь своей цели”.



-Как ты выбрала для себя вид спорта? Как он называется? Воздушная акробатика?

-В раннем возрасте я мечтала научиться летать. Меня не пугала высота или опасность, хотелось лишь почувствовать себя свободной, парящей в воздухе, словно птица. Именно поэтому я выбрала воздушно-силовую атлетику.

- В чем прелесть этого вида спорта?

-Благодаря тренировкам, можно научиться летать и исполнять акробатические этюды. Конечно же, ваши движения будут немного ограниченны, но чувство свободного падения ощутите многократно и очень ярко.



-Как часто проходят тренировки? Где?
 -Тренировки проходят 5 раз в неделю

в студии «Бастет», в ТЦ «Манеж».

- Кто является твоим тренером? Как долго вы вместе занимаетесь?

-Два месяца назад я перешла в новую студию и пока что только знакомлюсь с ведущими тренерами. До этого момента моим тренером была успешная спортсменка, но ей пришлось покинуть мир спорта из-за травмы. Занималась я с ней больше года.

- Какие элементы акробатики интересны (трудны, удивительны)?

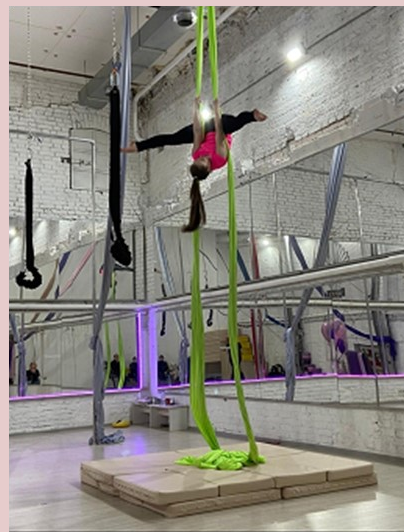
-На полотнах все элементы опасны и удивительны.

Элементы распределяются по сложности на классы. Для меня, чем труднее, тем интереснее.



-Расскажи, пожалуйста, как тебе работаете с полотнами. Они же такие огромные, многометровые...

-Полотна для занятий изготавливаются из специального материала, который отличается высокой прочностью. Длина полотна зависит от высоты потолка помещения, в котором проводится тренировка, но обычно она не превышает 9 метров. Полотна бывают фиксированной длины или растягивающиеся. Первые предназначены для оказания физической нагрузки на мускулатуру людей с низким уровнем физической подготовки и небольшим опытом в воздушной гимнастике, а тянущиеся полотна рассчитаны на высокий уровень мастерства тренирующегося и используются в основном профессиональными воздушными гимнастами.



-Какие термины присутствуют в речи твоего тренера? Раскрой пару значений.

- Каждый элемент в воздушной акробатике имеет свое наименование. Со временем они запоминаются и отрабатываются до идеала. Одно из самых известных слов, что использовала мой тренер – это сброс, когда ты должен лететь вниз, отпустив руки и при этом фиксируя себя ногой за полотно. Еще один достаточно известный термин - это баланс, который необходимо держать во время всех элементов.

- Какие соревнования тебе помнятся больше всего и почему?



- Больше всего мне запомнились областные соревнования(по Саратову и области). Именно там я заняла своё первое место, хотя конкуренция была высока, присутствовали судьи из Москвы, и организация мероприятия была на высшем уровне.

- Расскажи о своих достижениях за последние 2-3 года.

- Я являюсь абсолютной чемпионкой области. За год занятий этим спортом заняла два первых места. Взяла золотую медаль на фестивале по воздушному эквилибру.

- Как складываются отношения с коллегами по спорту?

- Отлично, у нас очень дружный коллектив. Все спортсмены поддерживают друг друга и помогают ценными советами.

- Ограничивается ли твой досуг тренировками?

- Нет, я стараюсь совмещать учебу, спорт и хобби. Среди них самые любимые занятия – игра на гитаре и коньки.

- За что ты любишь и ценишь своих друзей? Кто они?

- Мои друзья – это те люди, которым я могу доверить свои мысли и тайны, с которыми могу провести свободное время. Его, к сожалению, так мало. Одним из таких людей является вице-чемпион по карате по Саратову и Саратовской области. Моя лучшая подруга неоднократно была победительницей Московских конкурсов в творческой сфере.

- Работает ли среди твоих друзей принцип "Один за всех, и все за одного"?

- Конечно. Мы всегда на одной волне и стараемся помочь друг другу всем, чем только можем.

- Поддерживают ли родители твои идеи и увлечения?

- Да, всегда и во всем. Я им очень благодарна за такую поддержку.

- Что за милый пёс живёт у вас дома? Как его зовут и как он появился в вашей городской квартире?

- Мою собачку зовут Бонифаций. Его порода редкая – бивер. Смесь ши-тцу и йоркширского терьера. Родители подарили мне щенка на день рождения.



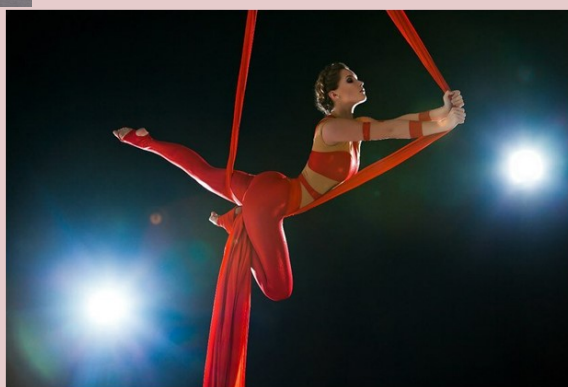


- Есть ли у него забавные привычки? Каков его характер?

- Боня очень забавный и добрый пёс. Он непоседа, его характер схож с характером маленького ребёнка. С моим питомцем мы всегда весело проводим время.

- Какие черты человеческого характера ты ценишь выше всего?

- Больше всего я ценю в людях честность и преданность. Для меня важно, чтобы человек вел себя естественно и не скрывал свое истинное лицо за лживой маской.



- Какие предметы из школьного курса твои любимые и почему?

- Я обожаю химию, биологию и историю. Каждый предмет прекрасен по- своему. В химии удивительны реакции между различными веществами. Биология объясняет процессы в нашем организме и во всей природе. История повествует о тайнах прошлых времен, об управлении государством. Мне нравится познавать всё новое, и в будущем я надеюсь использовать это на практике.

- И ещё один важный вопрос: можешь ли ты посоветовать родителям маленьких детей отдать их в воздушную атлетику?

- Я с удовольствием порекомендую им это сделать, так как ребятишкам нужно много двигаться и испытывать нагрузку на организм. Во время тренировок ребята закаляют свой дух, борются с комплексами, учатся добиваться поставленной цели. Кроме того, у детей развивается чувство прекрасного, они приобщаются к искусству цирка, хореографии и музыки.

- Огромное спасибо за интервью, Ангелина. Желаем тебе успехов в спортивной карьере и в школьной жизни. Ты зарядила нас бодростью и энтузиазмом.

Автор интервью- Чижова Василиса(7г)

**Приходи к нам на урок,
или Как превратить 40 учебных минут в сказку о самоцветах
Репортаж с урока литературы**

В пятницу в нашем классе прошёл урок литературы,



совмещённый с уроком минералогии.

Минералогия- это наука о минералах, изучает их внешний вид, геометрические формы, физические свойства, химический состав. На уроке нам рассказали про самоцветы Урала: топазы, турмалины, изумруды, аметисты, горный хрусталь, алмазы, рубины, сапфиры, александрит, аквамарин, малахит, родонит, яшму, змеевик. Мы узнали о существовании самоцветной полосы Урала.

Было очень интересно узнать про судьбу героя сказа П.П.Бажова " Каменный цветок"-

мастера Данилы, его необыкновенную любовь к красоте растений и камней. Про то, какую роль в жизни Данилки сыграли бабка Вихориха и мастер Прокопъич. Про хозяйку Медной горы, сумевшую заманить к себе главного героя .

У многих ребят дома оказались аметисты, янтарь, розовый кварц,



изумруды. Их школьники принесли, чтобы показать одноклассникам. Мне было интересно узнать про камень чароит. Нет, он не накладывает на человека чары, его добывают у реки под названием Чара. Ещё мы увидели удивительную пустынную розу- камень с лепестками из застывшего материала. Естественно, такой минерал можно встретить только в пустыне.



Аня Сёмина демонстрировала малахитовую шкатулку, Борис Байкулов рассказал о пустынной розе, Миша Арсёнов- о горном хрустале, Полина Юдина- о разновидностях аметистов. Марк Максим и Бобков Федор показали изделия из яшмы, Артём Алексеев- из аметиста, Сынков Костя- из янтаря, Гриша Соколов- из чароита, Иван Андреев и Бабушкина Соня- из бирюзы.



Я взял

интервью после урока у двух ребят. Их ответы были почти слово в слово одинаковые. Им обоим хотелось рассказать про изумруд, и они поделились, что на уроке литературы-минералогии было интереснее, чем на других. Оба опрашиваемых хотели бы побольше таких уроков. Я с ребятами стопроцентно согласен.

Думаю, бинарные уроки нравятся всем и всегда. Их проведение очень

желанно для учеников. Оказывается, параллельно с рассмотрением изучаемого произведения можно узнавать много нового, а заодно ощущать на ладони тяжесть прекрасных самоцветов, блестящих камушков с загадочной историей.

Комментарий педагога

Истратовой С.В.:

В 5 «Б» классе проектные уроки бывают примерно раз в четверть. Они очень любимы учащимися. Дети очень хотят в них участвовать, готовятся вместе с родителями. Важно, чтобы на таком уроке творчество школьников соседствовало с обучением по определенной теме. Основные черты таких занятий- сотворчество и импровизация.



Бинарный урок(на этот раз были совмещены литература и минералогия) дает возможность формировать знания об окружающем мире и его закономерностях в целом, усилить внутрипредметные и межпредметные связи в усвоении рассматриваемых дисциплин.

Хорошо известно, что при решении воспитательных задач зачастую более важно создать яркий эмоциональный образ, чем передать сумму знаний.

На уроках по творчеству П.П.Бажова особенно выделялся образ Хозяйки Медной горы(в исполнении Варвары Макаровой). Ребята держали в руках камни необыкновенной красоты, созданные матушкой- природой. Им было интересно, как мог герой сказа П.Бажова Данило-мастер обрабатывать поверхность самоцветов, даря миру идеальные каменные образы.



Урок по минералогии и литературе имел отголоски ещё 2-3 учебных часа, когда дети настойчиво предлагали свои доклады о самоцветах Урала, Египта и т.д. Радостно сознавать, что в учениках 5 «Б» горит огонь знаний!

Автор репортажа- Сынков Константин
(56)