



Школьная газета «Планета детства»

№16,
Январь 2022 года

АНОНС



Из этого номера вы узнаете,

за что получил
Губернаторскую
стипендию Арсений
Давид,

как Алиса Василенко
стала Мисс
Снегурочкой,

как удивителен Саратов
снежный,

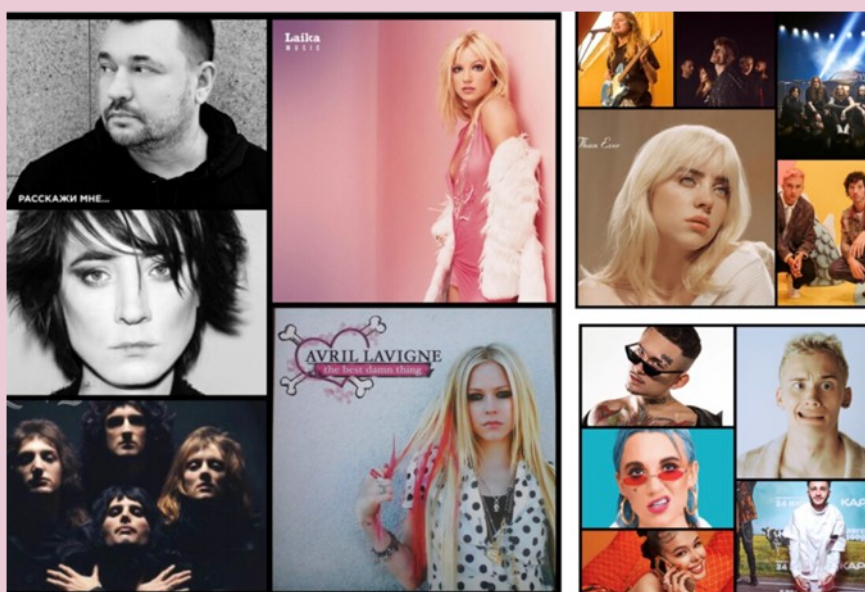
какую музыку
предпочитают наши
корреспонденты.

ПЕСНЯ ДАЛЕКАЯ И БЛИЗКАЯ

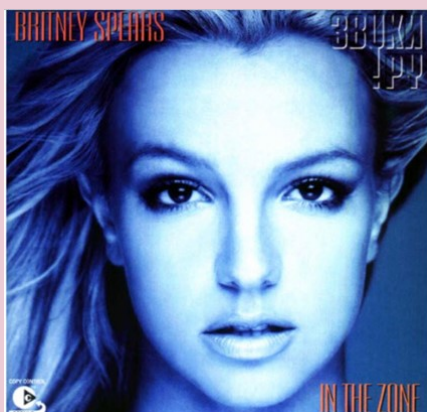
ЧТО СЛУШАЮТ ПОДРОСТКИ?

К обсуждению темы «Мы и музыка» присоединились новые корреспонденты «Планеты детства» Валерия Бойко и Полина Слепова. Это их первая работа.

МУЗЫКА-ЧТО ЭТО ТАКОЕ И ДЛЯ ЧЕГО ОНА?
Мы считаем, что это искусство, в котором переживания, чувства и идеи выражаются ритмически и интонационно организованными звуками. Без музыки мир потерял бы яркость и насыщенность тончайшими эмоциями. Музыка обостряет духовное состояние, раскрывая чувства, переживания, настроения. Создает душевный подъем, заряжает энергией, вдохновляет на творчество, создание нового и необычного. Человек с рождения открыт для музыки и тянется к ней.



Опрашивая одноклассников, мы узнали, что они предпочитают слушать мелодии разных жанров и направлений: поп, джаз, блюз, шансон, рок, электронная музыка, хип-хоп, рэп, регги, диско ... Но, что бы они ни слушали, каждый считает, что в песне должен быть смысл, что она должна повествовать о человеке- о его любви и ненависти, радости и грусти... Поэтому традиционно сопоставим композиции разного интеллектуального уровня.



И



Песни, которые мы сравним:

Everytime- Britney Spears (1990-е гг.)Эту песню слушали наши родители, а сейчас ею наслаждаются наши сверстники.

INSTASAMKA – Juicy (2020-е гг.)

СМЫСЛ ПЕСЕН:

1.Текст песни Бритни Спирс:

Notice me

(Посмотри на меня)

Take my hand

(Возьми меня за руку.)

Why are we

(Почему мы)

Strangers when

(Чужие друг другу)

Our love was strong?

(Ведь наша любовь была такой сильной?)

Why carry on without me?

(Как ты можешь жить без меня?)

Смысл:

Юная Бритни поёт с мольбой о прощении за непреднамеренное причинение боли бывшему партнеру, ведь она его любит.

Песня учит людей не делать больно близким, чтобы потом не винить себя за это и очень долго извиняться, жалеть об этом.

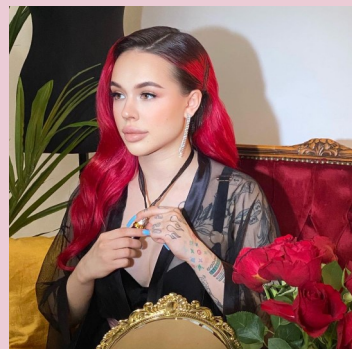


2. Текст песни Инстасамки:

Мой рэп телефон, на балансе триллион
Gucci и Vuitton, а — мой рацион
С-с-cash и цепи, baby, Мелли, а, это он
Я — рэп-эталон, я — рэп-эталон
Мои пачки в Gucci тачке, пачки, пачки, я
на тачке.

Смысл:

Исполнительница особо не думает о смысле и о том, что она доносит до слушателей. Девушка считает, что она эталон музыки и что деньги - главный повод для гордости. К сожалению, после прослушивания ее песен некоторые подростки думают, что такое поведение приемлемо в обществе.



Бритни, на наш взгляд, стоит намного выше певицы Инстасамки.



Согласны с нами, дорогие читатели? Мы готовы поспорить.

**Авторы - Бойко Валерия,
Слепова Полина(7г)**

Лица гимназии **Давид Арсений**



Здравствуйте, дорогие читатели. Хочу представить вам не обычного человека, а такого, который на своей страничке в ВК пишет: «Что я делаю? Просто перерабатываю кислород в углекислый газ». « Не верим,»- отвечаем мы, потому что на той же странице видим его подписку на «Суть» (мудрые мысли, юмор, цитаты и афоризмы). Итак, знакомьтесь, ученик 9в гимназии №4 Арсений Давид.

-Давид, где ты научился так классно исполнять эстрадно-джазовые композиции?

-Много лет я обучаюсь вокалу в детской музыкальной школе №19 г.Саратова. Мой преподаватель – Филиппова Виктория Анатольевна. Это ей удастся вести меня по пути музыкальных свершений.

- В той же музыкальной школе учится и твоя одноклассница Елизавета Дьяконова. Приходилось ли тебе выступать на одной сцене с нею? Или в рамках одного и того же концерта?

-Нет, с нею лично на одной сцене я не выступал, но, возможно, мы встречались на каких-то конкурсах и фестивалях.

-Нам удалось узнать, что ты поёшь разные композиции - в том числе на русском и английском языках. Трудно ли петь на иностранном?

-Поначалу, когда только начал заниматься, было непросто, но всё постигается со временем засчёт упорного труда, поэтому сейчас для меня это обыденное дело.



-О чем песня «Get Lucky»?

-Эта песня принесла мне много побед, и смысл ее я знаю как никто другой. В ней раскрывается множество тем: вопросы о человеческой сущности, целях и желаниях людей, о постановке высоких планок в творчестве и их достижение.

-Ты подарил эту композицию зрителям на конкурсе «Детство цвета апельсина». А какие еще песни ты пел на английском?

-«Think» я исполнял на Международном фестивале-конкурсе «Звёздный дождь» (октябрь 2020г). «The Other Side» удалось спеть на 25 -м Всероссийском открытом конкурсе «Самородки России», проходившем в Саратове в 2021 году. Интересна и песня “Sir duke”, которую я исполнил на многих конкурсах, одним из таких является - “Beautiful голос”, на котором я победил, взяв высшую награду- ГРАН ПРИ!

- Да. Мы знаем, что ты выиграл. Стал ещё и лауреатом 1 степени в группе исполнителей от 13 до 15 лет. Поздравляем от души и желаем дальше побеждать! Трудно ли тебе преодолеть волнение перед выступлениями? Как готовишься к выходу на сцену?



-Раньше, когда только начинал петь и выходить на сцену, с волнением редко справлялся, но благодаря регулярному посещению конкурсов разных уровней, набравшись опыта, с волнением я начал справляться идеально. Обычно перед выходом на сцену я повторяю свою песню, все сложные места в ней, которые не всегда получаются. После этого просто делаю глоток воды, жду, когда меня объявят, и уверенно выхожу на сцену.



-На одной из фотографий ты радостно позируешь с Фадеевой Ксенией, которая тоже учится в твоей музшколе и училась в гимназии №4. Дружишь с Ксенией?

- Да, мы раньше всегда встречались на конкурсах, потому что у нас был один педагог по вокалу, поэтому подружались. Но позже Ксюша перешла в другую школу, к другому педагогу, и мы реже стали видеться.

-Кто учит тебя двигаться во время сценического номера?

- Бывает по-разному. Иногда сам педагог по вокалу показывает движения, потому что она занималась много лет танцами, иногда мы просим помощи у бывшей ученицы моего педагога по вокалу, которая профессионально занимается танцами. А еще часто бывает, что мы не успеваем выучить и подготовить движения, и в этих ситуациях я начинаю импровизировать на сцене, либо сам придумываю что-то заранее.

-В 2018 году на Международном фестивале «Тбилиси встречает таланты» тебе даже дали диплом как самому артистичному участнику. Думаем, не каждый может создать такой



великолепный образ, как ты! Давид, в какие цвета окрашен твой мир? Какие цвета радуги твои любимые?

- По обыкновению, я оптимист, и, следовательно, мой мир окрашен в яркие цвета. Я стараюсь видеть везде позитивное, потому что считаю, что оно есть во всем. Мой любимый цвет фиолетовый (или его оттенок-лавандовый). Эти цвета точно передают суть моей личности.

- Зрители слушают твои композиции и подпевают про «пароход на водной глади» и про бабушку, которая «печёт оладьи вкусные и внука ради посыпает тесто сладкой карамелью». У тебя все песни такие аппетитные? И какая из них любимая?

- Могу сказать, что это была единственная песня, связанная с едой. Мне тогда было 8-9 лет, и это была первая песня, которую я пел на сцене. И из-за этого она была простенькая, веселая и детская.

-Давид, ты участник различных международных проектов. Например, 16-го творческого форума-конкурса искусств «Петербургская весна-2019»(март 2019 г.) Не смущает ли тебя, что на сцену выходят соперники из Беларуси, Латвии, Коста-Рики, Узбекистана, Казахстана и других стран?

-Так как я побывал уже на многих конкурсах, где были соперники из разных стран, я привык. Мне, наоборот, более интересно выступать в таком случае, ведь появляется реальная конкуренция. Так же было и на конкурсе в Польше, который назвался «Караван культуры»: на нем были соперники из всей Европы и России, но я все равно, несмотря на трудности, спел отлично и взял свою самую почетную и высшую награду GRAND PRIX. И когда объявляли победителя, был поднят российский флаг. В этот момент я почувствовал гордость. Награды и победы за границей особенно ценятся.

-На «Петербургской весне» среди 200 солистов, дуэтов и ансамблей тебя заметили и признали Лауреатом 1 степени в

номинации
«Эстрадный
вокал». Завидуем
и поздравляем!





Это масштабный творческий проект, призванный объединить уникальную культурную базу всей России, оказать поддержку и содействие солистам и творческим коллективам. В Петербурге

победители форума посетили множество музеев. Какой из них тебе понравился и чем: музей рекордов Гиннеса, Русский Художественный музей или музей Бенуа?

- Мне понравился больше всего Русский Художественный музей, так как мне там было интереснее всего, потому что он все-таки связан со сферой моей деятельности.

- На региональном уровне ты очень известен иходишь в группу из 75 детей Саратовского региона, которые в 2021 году получили **Губернаторскую стипендию!** Торжественная церемония награждения прошла в Саратовском областном центре народного творчества имени Л.А.Руслановой. Там награждали только поющих артистов?

- Нет. Там чествовали таланты в области живописи, театра, музыки. Я счастлив, что увидел самых трудолюбивых и одарённых детей нашего региона. Получить Губернаторскую стипендию для меня было очень почётно, ведь с 2006 г. эту награду получили только 1000 человек. Нас отбирали по строжайшим профессиональным критериям члены экспертного совета при Министерстве культуры Саратовской области. Каждый из стипендиатов имел большое творческое портфолио!

- Давид, благодарим тебя за интервью и говорим словами из исполняемой тобою песни: «Будем думать только о хорошем, песни петь и танцевать с друзьями»... Успехов, признания, творческих побед! Ты лучший!

Автор интервью- Румянцева Мария (10а)

**Лирическая фотозарисовка.
Саратов снежный, нежный-нежный...**



Как прекрасен наш город в зимнем сказочном убранстве!
Ему к лицу заснеженные улицы, всевозможные гирлянды,
наряженные елки и светящиеся фигуры. Каждая улица, каждый закуток,
каждый дом наполняются зимой чем-то новым, тайным и волшебным.
Гуляя по этим улицам, вспоминаешь строки из стихотворения В.Брюсова:

Экипажи, пешеходы,
На лазури белый дым.
Жизнь людей и жизнь природы
Полны новым и святым...



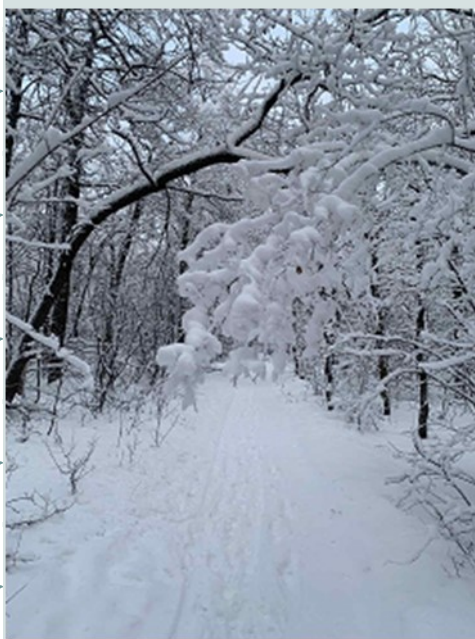
Зима- это время веселых прогулок, катания
на лыжах, коньках и
санках, точно как в стихотворении А.Фета:

День- коньки, снежки, салазки,
Вечер- бабушкины сказки,-
Вот она- зима!...

Прохаживаясь по зимнему лесу, мы любуемся искрящимся белым снегом, который сверкает не меньше, чем бриллианты. Деревья и кустарники напоминают сказочных героев. Эта красота завораживает...



фотокорреспондентами стали Иванченко Кирилл, Петрашишен Богдан, Данилов Семен, Войкин Александр(8а) , ваша покорная слуга



В одном стихотворении А.С.Пушкина говорится, что осень- «унылая пора, очей очарованье...», а мне хочется сказать: "Зима - веселая пора, очей очарованье!"

Нашими



Чижова
Василиса
(7г). Все
мы
сошлись в

одном-
любви к зимнему Саратову и его
окрестностям.

Саратов и всю область завалило снегом. Такого не припомнят старожилы! Снег лёг на ветви деревьев, утяжелил их и украсил. Да так, что каждый из нас, наблюдая происходящее, только вздыхал и охал: «Как чудесно!» И пусть коммунальщикам в эту зиму приходится нелегко, мы рады её великолепию.



Особенно неповторимы пейзажи в окрестностях города: на Кумысной поляне, в разных районах губернии. Каждый фотокадр, представленный здесь, завораживает и удивляет.



Остановись, мгновение, ты прекрасно!

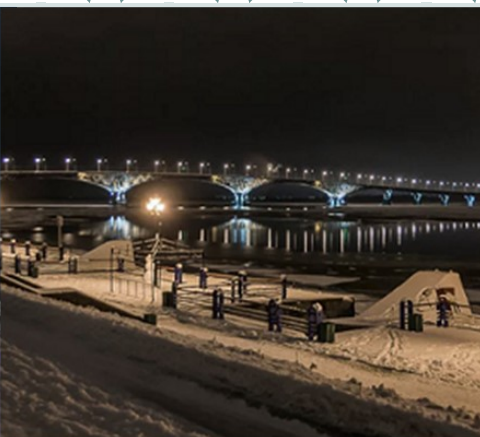
Необыкновенно ярким в эти новогодние деньки стал центр города: Театральная площадь, парк Липки, Крытый рынок, улица Волжская и прилегающие к ним территории. Снимки всех наших корреспондентов получились сказочно



цветными, яркими, фееричными. Мириады лампочек, инсталляции на новогоднюю тему, праздничные ёлки в многоцветном убранстве шаров и гирлянд... Город преобразился до неузнаваемости, а его жители гуляли по нему целыми семьями, останавливаясь для того, чтобы сфотографироваться и зарядиться позитивом около симпатичных арт-объектов.

В городском парке и в Липках вообще этой зимою царство матушки Зимы. Морозец, всё белым-бело, и так радостно на душе от всей чистоты и прозрачности воздуха!





Грузные утки, гогоча, пробираются вдоль заборчиков или выпрашивают у гуляющих еду. Белки скачут прямо по дорожкам. И везде ухоженно и красиво. Есть особое чувство грусти в таких пейзажах. Они заставляют печалиться и одновременно радоваться величию Снега. А некоторым достаточно выйти на балкон, чтобы увидеть Волгу в белом убранстве и набережную в великолепии чугунных решёток и стройных фонарей. Или пройтись по набережной и увидеть в ночном освещении мост в Энгельс.



Всё: улицы, памятники, кусты и деревья- засыпано снегом. Даже Н.Г.Чернышевский и В.И.Ленин в таком соседстве выглядят мягче и сказочнее. Прямо завидую сама себе: я увидела и прочувствовала зимний праздник-2022. И как здорово, что есть мастера фотографии, которые запечатлели эту феерию .



**Автор зарисовки-
Чижова Василиса(7г)**

В Новый год со своей Снегурочкой

Завершаем новогодний выпуск замечательными фотографиями Алисы Василенко (1 «А», кл. руководитель- Шутенко Н.В.). Эта девчушка победила в районном заочном фестивале-конкурсе «Мисс Снегурочка»!!! Алису наградили Дипломом за 1 место 23 декабря 2021 года. Депутат Саратовской городской Думы А.Н.Ащеулов и глава администрации Волжского района г.Саратова В.А.Бьятенко поздравили нашу ученицу и вручили в подарок конфеты. Идея участия пришла учителю Алисы- Наталье Викторовне Шутенко. Семья Василенко её с радостью поддержала.



В конкурсе принимали участие всей семьёй. Самое главное было технически подготовиться, так как фестиваль проходил онлайн. Папа, Илья Александрович, отвечал за звук и видео.



Мама, Ольга Борисовна - за творческий номер. Сестренка Полина была на подтанцовке. Фотосессию родители провели для Алисы дома. По снимкам видно, что перед нами необыкновенная Снегурка: она и музыке учится, и танцует... На награждение ходили всей семьёй. Поздравляем Алису с достижением, гордимся ею и верим в дальнейшие победы!



Алиса- трудолюбивая девочка. Танцами занимается с 3-х лет в коллективе AlexDance под руководством Жадаевой Александры



Александровны. С 1 года занимается в Доме творчества Волжского района. Посещала уроки коллективов «Маленькая страна», «Любознайка», «Почемучкина школа». С весны 2021 года занимается верховой ездой в ТКСК «Алтей» под руководством Горочкиной Марии Владимировны. Учится в 1 классе музыкальной школы №7 по классу «Фортепиано».

**Дорогие читатели газеты
«Планета детства»!**

Вместе с нашей Снегурочкой Алисой мы рады Вас поздравить с Новым 2022 годом и пожелать творческих, спортивных, профессиональных свершений. Пусть этот год принесёт радость и здоровье, яркие впечатления и стабильность. Пусть у Вас всё будет лучше всех!!!



**Автор статьи-
Чертыковцева Кира(8а)**